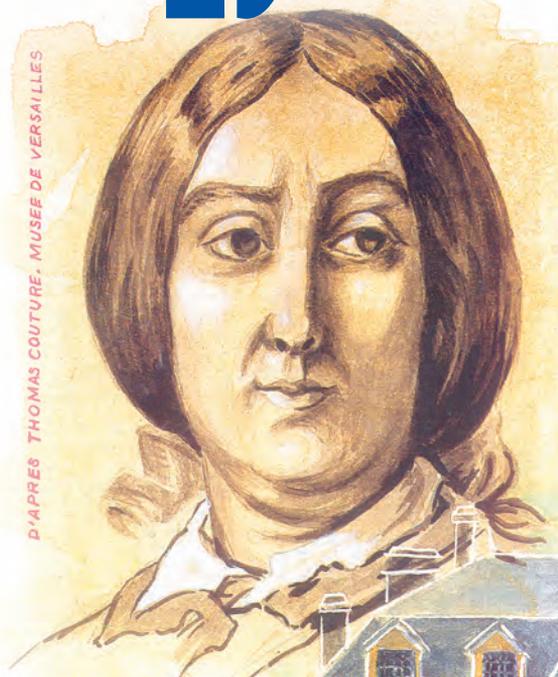


AMICALE des ANCIENS  
ELEVES du COLLEGE et  
du LYCEE GEORGE SAND  
de La Châtre



# appellet

D'APRES THOMAS COUTURE, MUSEE DE VERSAILLES



G.SAND  
1804 - 2004

ANNÉE  
2019



Roland Munnier  
6-2003

HÔTEL DE VILLAINES. (LA CHÂTRE)



*Georges LOUTIL, Fondateur de l'AECLC*

# || Sommaire

- Editorial ..... p.4
- Les Présidents ..... p.5
- Les Membres du C.A. .... p.6
- Conseil d'Administration ..... p.8
- Les Principaux et Proviseurs ..... p.9
- Assemblée Générale du 29 septembre 2019 ..... p.10
- Banquet Salle des Fêtes de Lacs ..... p.11
- Présidence du Banquet 2020, Bernard MOREAU, le 27 septembre ..... p.15
- Hommage à Jean-Louis BONCOEUR ..... p.16
- Georges RAVEAU ..... p.20
- Actions 2019 ..... p.21
- Les Echos du Collège George Sand ..... p.23
- Les Echos du Lycée d'Enseignement Général et Professionnel ..... p.25
- Anciens Elèves à l'honneur ..... p.26
- Carnet rose ..... p.27
- Ils nous ont quittés ..... p.27
- Adhérents ..... p.28
- Renseignements utiles - Remerciements ..... p.33



**claude-olivier darré**  
photographie  
claudedarre@yahoo.fr  
château de lancosme  
36500 vendœuvres  
02 54 38 36 92 • 06 81 14 37 43

illustration photographique,  
catalogues & livres d'art,  
photothèques, photos dans l'infra-rouge,  
reportage, industrie, portrait,  
restauration de photos anciennes,  
retouche numérique et préparation  
des fichiers pour l'impression...  
impression de qualité dans tous les  
formats, sur tous supports  
(papiers nobles, tissus, duratrans, bâche, adhésif etc...)

déplacement dans tout l'hexagone

consultant de

**DIGI GRAPHIE**  
by Epson

*fidèle à son image...*

**ALCANTARA**  
MULTIMEDIA

## Chers Adhérents et Amis

Dans ses objectifs notre association se doit de transmettre non seulement les souvenirs d'un passé particulièrement riche mais aussi de s'interroger sur l'évolution de l'éducation.

L'éducation vient du latin « ex ducere » qui signifie guider, conduire hors.

L'éducation est l'action de développer un ensemble de connaissances et de valeurs morales, physiques, intellectuelles, scientifiques... considérées comme essentielles pour atteindre le niveau de culture souhaité. Elle permet de transmettre d'une génération à l'autre la culture nécessaire au développement de la personnalité et à l'intégration sociale de l'individu. C'est aussi l'éducation à la citoyenneté.

L'éducation de l'enfant et de l'adolescent repose, d'abord sur la famille puis sur l'école.

Elle se fait principalement **par l'exemple** mais aussi par l'enseignement qui s'effectue par l'intermédiaire de la lecture, des musées, des expositions, des concerts, des voyages, et de tous les nouveaux supports informatiques.

L'organisation de l'éducation et de l'enseignement a longtemps été le monopole des religions qui ont ainsi pu transmettre de génération en génération leur vision du monde et de la morale. En France, inspirée par Les Lumières du XVIIIème siècle, l'émancipation de l'éducation par rapport à la religion a commencé avec la Révolution et a permis à l'Etat d'assumer progressivement au XIXème siècle toutes ses responsabilités en matière d'instruction devenue publique, laïque et gratuite.

Marine Baro institutrice honoraire, maître formateur à Paris résume ainsi la finalité de l'école :

*« Nos élèves sont les adultes de demain. Les pratiques scolaires vont fortement marquer leur conduite d'adulte et leur façon d'établir des liens avec les autres pour des projets de vie et de travail car ce que l'on vit dans l'enfance est un marqueur puissant. Durant les années de scolarité qui sont longues, être habitué à apprendre avec les autres et non contre les autres, être entraîné à prendre la parole, à débattre, prévient une possible détérioration de l'estime de soi, affermit la personne, célèbre l'amitié et produit du bien-être ».*

Si l'enseignement est le fait principal de l'école, l'éducation est la conjonction de l'enseignement et des règles et principes transmis par la famille. C'est cette combinaison qu'il est urgent de réactualiser afin que chacun prenne sa part et toute sa part de responsabilité.

Apprendre à lire et à écrire correctement, apprendre les sciences, apprendre à réfléchir et développer l'esprit critique, apprendre à respecter les autres, tout cela afin de mieux comprendre le monde, voilà pour moi ce que devrait être le but de l'éducation.

Je vous souhaite une excellente Année 2020, qu'elle vous apporte santé et joie à partager avec ceux qui vous sont chers.

Marie-Christine MARAIS-CHAUVET

### Contrat de l'institutrice, 1923

En vertu de la présente entente entre Mademoiselle \_\_\_\_\_  
institutrice, et le Conseil de l'éducation de l'école \_\_\_\_\_  
Mademoiselle \_\_\_\_\_ accepte d'enseigner à l'école \_\_\_\_\_  
pendant une période de huit mois commençant le 1er septembre  
1923. Le Conseil de l'éducation convient de verser à Mademoiselle  
\_\_\_\_\_ la somme de 75 \$ par mois.  
Mademoiselle \_\_\_\_\_ se conformera aux conditions suivantes :

- I Ne pas se marier, sans quoi le présent contrat sera annulé sur-le-champ.
- II Ne pas fréquenter d'hommes.
- III Ne pas sortir de la maison entre 8 h du soir et 6 h du matin, sauf pour des raisons liées à l'école.
- IV Ne pas traîner dans les bars laitiers du centre-ville.
- V Ne pas quitter la ville sans avoir reçu la permission du président du conseil scolaire.
- VI Ne pas fumer de cigarettes, sans quoi le présent contrat sera annulé sur-le-champ.
- VII Ne pas boire de bière, de whisky ou de vin, sans quoi le présent contrat sera annulé sur-le-champ.
- VIII Ne pas monter dans une voiture tirée par un cheval ou une automobile avec un homme autre que son frère ou son père.
- IX Ne pas porter de couleurs vives.
- X Porter au moins deux jupons.
- XI Ne pas se teindre les cheveux ni porter de maquillage.
- XII Ne pas porter de robe plus courte que deux pouces au-dessus du talon.
- XIII Garder la maison d'école propre, balayer le plancher de la classe au moins une fois par jour, frotter le plancher avec de l'eau chaude et du savon une fois par semaine, laver les tableaux au moins une fois par jour.
- XIV Allumer le feu dans le poêle à bois à 7 h pour que la classe soit suffisamment chaude à l'arrivée des enfants (8 h), et sortir les cendres au moins une fois par jour.

**A MEDITER !**

# III Les Présidents qui jalonnent l'histoire de l'Association



# Les membres du C.A.



Martine AUGAT  
Trésorière



Marie-Christine MARAIS-CHAUVET  
Présidente



Martine ANNEDE-HUGUET  
Secrétaire



Marc HENRIET  
Trésorier Adjoint



Marie-Thérèse AMPEAU-GAUTHIER  
Secrétaire Adjointe



Jean-Claude BOURY



Jean-Philippe GONTIER  
Vice Président



Nicole GORGES



Antoine MOMOT



Claude AUGEREAU-LÉVÊQUE  
Archiviste



Philippe LAPLAUD



Stéphanie ALLEMAND  
GARROUSTE



Monique COUTANT



Claude-Olivier DARRÉ



Bertrand CHARRIER

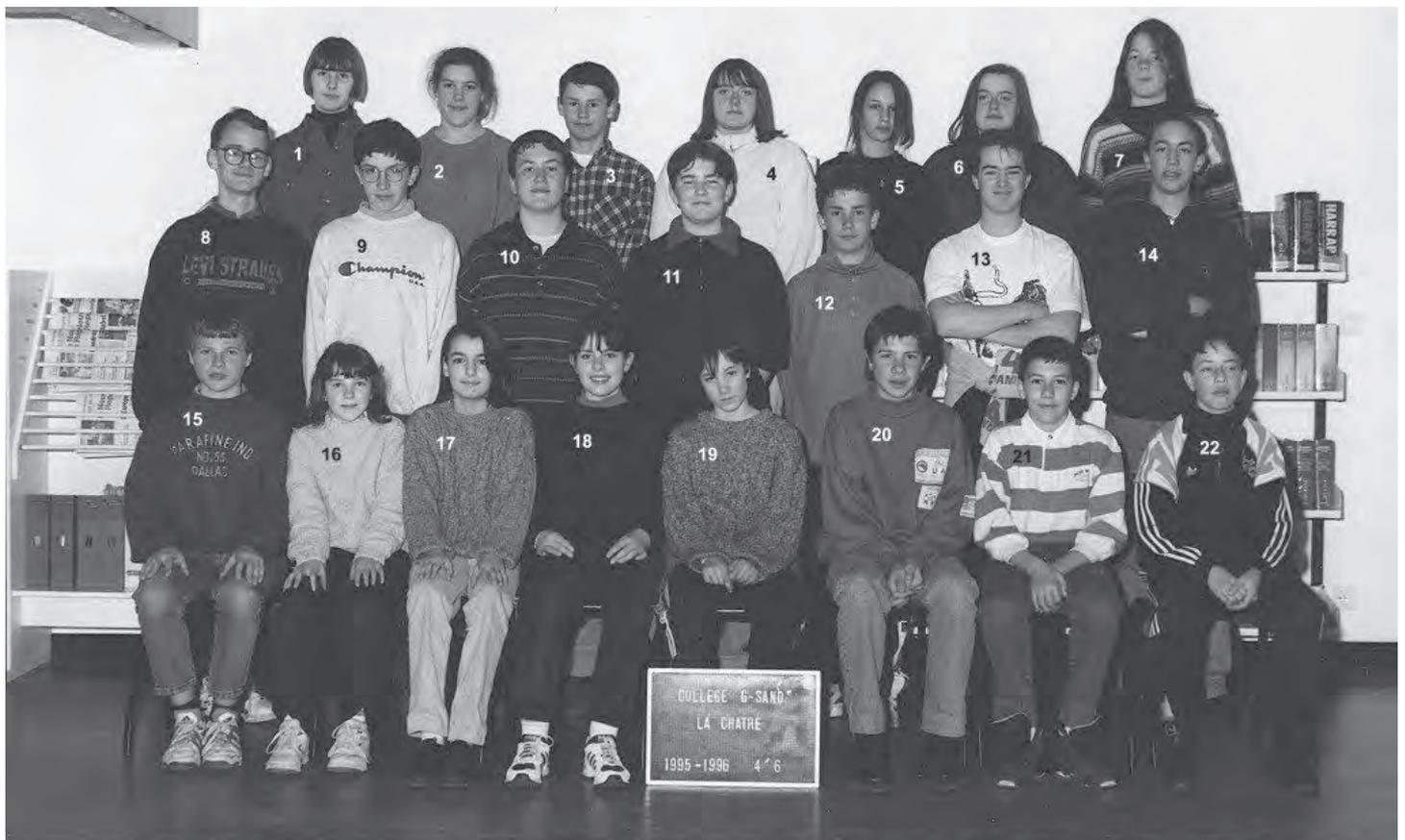


Serge CORBINEAU

## Les reconnaissez-vous ?



1 B. Dufour	2 J. Soupizon	3 C. Garant de Balzan	4 L. Sorel	5 S. Dupeux	6 N. Brunet	7 C. Dupeux	8 M. Arnould	9 H. Granger
10 N. Poulain	11 A. Vignau	12 S. Lacou	13 V. Lauthier	14 J-E. Gerbault	15 M. Gaborit	16 D. Lassous	17 J-P. Gontier	18 A. Himbault
19 A. Poitrenaud	20 E. Lainé	21 T. Lhéritier	22 M. Humbert	23 S. Soing	24 M. Moreau	25 M. Brûlé	26 E. Bourdeau	27 A. Chesseron



1 C. Adhenet	2 C. Loiseau	3 G. Dessaule	4 C. Baty	5 C. Kerain	6 C. Baty	7 E. Lejot	8 A. Momot	9 S. Parguel
10 H. Piot	11 V. Philippon	12 A. Chastagner	13 R. Jouhanneau	14 F. Mangeard	15 G. Yvernault	16 A. Petipez	17 A. Chabenat	18 A. Aubard
19 C. Desnos	20 A. Rodier	21 A. Grandjean	22 H. Bertrand					

# III Conseil d'administration

## Membres du Conseil d'Administration :

ALLEMAND-GARROUSTE Stéphanie  
AMPEAU-GAUTHIER Marie-Thérèse  
ANNEDE-HUGUET Martine  
AUGAT Martine  
AUGEREAU-LEVEQUE Claude  
BOURY Jean-Claude  
CHARRIER Bertrand  
CORBINEAU Serge  
COUTANT Monique  
DARRÉ Claude-Olivier  
GONTIER Jean-Philippe  
GORGES Nicole  
HENRIET Marc  
LAPLAUD Philippe  
MARAIS-CHAUVET Marie-Christine  
MOMOT Antoine

## Membres du Bureau :

**PRÉSIDENTE** - Marie-Christine MARAIS-CHAUVET  
**VICE PRÉSIDENT** - Jean-Philippe GONTIER  
**SECRÉTAIRE** - Martine ANNEDE-HUGUET  
**SECRÉTAIRE ADJ** - Marie-Thérèse AMPEAU-GAUTHIER  
**TRÉSORIERE** - Martine AUGAT  
**TRÉSORIER ADJ** - Marc HENRIET

## Présidents d'honneur :

Alain BILOT  
Claude AUGEREAU-LÉVÊQUE  
Guy FOUCHET  
Edouard LÉVÊQUE dit Jean-Louis BONCŒUR †  
Pierre NERAUD de BOISDEFFRE †  
Jane CHARTIER-FOURATIER †

## Membres d'honneur :

Jacques ALGRET  
Jeannine BARRIER-AUGAT  
François BERNARD  
Annie CELERIER-DALLOT †  
Yvonne CHARRIER-PETITPEZ †  
Paul CHAUMETTE †  
Jean CHICON  
Marie-Louise DAGARD-MALICORNET †

Emile DERVILLERS †  
Marguerite FOUCHET-VILLEVET †  
Professeur André GEDEON †  
André GERBAUD †  
Jeanne GUIGARD-RAVEAU †  
Paul LABRUNE †  
Michel LAGNY  
Adolphe MALICORNET †

Yvonne MOREAU-VASSEL  
Jean PIGNOT †  
Georges ROOS  
Marie-José SENET  
Renée TOURNY-ROTINAT †  
Pierre-Jean VERGNE †  
Paul YVERNAULT †

## Philippe LAPLAUD : Nouveau membre du C.A.



Malgré un patronyme typiquement Limousin je suis originaire du Berry et suis né à Crozon-sur-Vauvre dans le Boischaut Sud.

Après avoir fréquenté le Lycée George Sand de 1959 à 1963 - de la 6ème à la 3ème - j'ai ensuite connu une période un peu chaotique qui m'a amené à quitter le Berry et a débouché sur une carrière dans l'informatique pendant laquelle j'ai « navigué » entre l'Alsace, Paris et la Provence.

C'est dans cette dernière région - celle de Giono, pas celle de Pagnol - que j'ai pris ma retraite fin 2011 et - via Internet - découvert l'AECLC.

Sans nostalgie mais avec plaisir, j'y ai retrouvé des visages et des souvenirs d'une période brève mais combien cruciale dans un trajet de vie !

## Autres membres ayant siégé au Conseil d'Administration de l'Amicale depuis 1998 :

AGNAN Jean-Marie - APAIRE DEVILLE Alice - AUBOURG Jacques - AUDEBERT Pierre-Marie - BAHIAOUI JAMET Danielle - BERNARD François - BILLOUX Claudine - BOUBET Gaston - CAMBRAY René-Laurent - CÉLÉRIER DALLOT Annie - CHARRIER PETITPEZ Yvonne - COLLÉ Michel - DARRÉ THIBAUT Patricia - DELASSALLE Bernard - DESCHAMPS LACHARPAGNE Claudine - FORTIN MARTIN Micheline - FOSSET PIAT Nicole - GIRAUDON Michel - GUEZE Yves - LANGLOIS Alain - LÉPINE Louis - MINTZ Paul - MOREAU Bernard - OLOGOUDOU SAVIGNAT Michelle - TISSIER François - TOURY Benjamin.

# Les Principaux et Proviseurs du Collège et du Lycée George Sand depuis 1900

De 1900 à 1908 se sont succédés : MM. MONTAGNE - GALAMPOIX - LEBLANC

1908 -1914 P. GRENAT

1908-1909 : 1er jalon de l'amicale posé par M. G. LOUTIL

1909 : déclaration de l'Association

1914-1921 J. DURAND

1921-1924 A. VEZINHET

1924-1930 R. GÉDÉON

1930 : le Collège de jeunes filles est supprimé et remplacé par le Cours Complémentaire

1930-1935 L. CABANES

1935-1940 C. CAMMAN

1940-1941 H. SOULAN

1931 : début de la mixité au Collège

1941-1962 J.E. BRESSOLETTE

1954 : le Collège prend le nom de George Sand

1962-1964 A. CARLE

1964 J. POUPAT (par intérim)

1964-1966 J. GALLOIS

1966-1971 J. FAURE

1970 : le vieux Collège est désaffecté

1971-1974 Marcelle VINAUGER

1971 : inauguration du nouveau Lycée George Sand

1974-1977 B. MEOT

1977-1986 E. GARRIGUES

1986-1989 Thérèse DUPLAIX

1989-1991 G. LURKIN

1991-1995 R. MOISY

1995-1999 Marie-José SENET

1999-2002 G. AUBRUN

2002-2005 M. DELPECH

2005-2008 J.-M. PERRIN

2008 - 2012 Isabelle FERNANDES

2012 - 2016 M. de D. OKALA

2016 - F. CERVERA

LE COLLÈGE DEVIENT autonome en 1995.

PRINCIPAUX DU COLLÈGE GEORGE SAND :

1995-2001 M. DOUCET

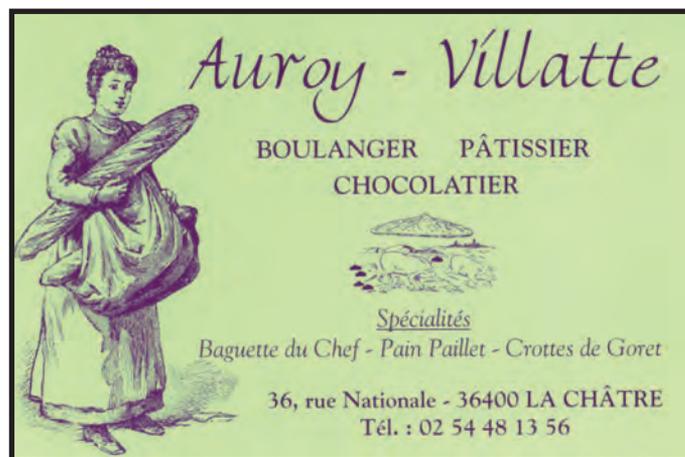
2001-2009 D. PION

2009-2014 R. PASCAUD

2014-2017 Catherine PAPUCHON

2017-2018 Sandra MONTALAND (Intérim)

2018- Myriam BIBARD



Si ça se passe chez vous, c'est dans l'Echo du Berry

*vous informe sur votre ville,  
votre canton et votre région*

Chaque jeudi

## L'Écho du Berry

Siège social : 3, rue Ajasson de Grandsagne - 36400 La Châtre  
Tél. 02 54 06 11 99 - Fax 02 54 06 11 96 - echoduberry@orange.fr

# || Assemblée Générale du 29 Septembre 2019

L'Amicale des anciens Elèves du Collège et du Lycée George Sand de La Châtre a tenu son assemblée générale annuelle le dimanche 29 septembre, dans les locaux du lycée George Sand, salle Jean-Louis Boncoeur. La présidente Marie-Christine Marais-Chauvet a présenté le rapport moral retraçant les activités de l'AECLC : présence aux manifestations intéressant les deux établissements et appui apporté dans les actions culturelles, sportives et éducatives en faveur des élèves. L'assemblée générale a renouvelé à l'unanimité le mandat des 4 membres sortants du conseil d'administration, Marie-Thérèse Ampeau, Jean-Claude Boury, Claude Darré et Marie-Christine Marais-Chauvet et a ratifié, à l'unanimité également, la cooptation en cours d'année de Philippe Laplaud.

Une assemblée générale extraordinaire a modifié les statuts pour adapter le fonctionnement de l'association et permettre aux membres du conseil d'administration et du bureau qui le souhaitent de s'y investir plus longtemps. Myriam Bibard, principale du collège et Fabien Cervera, proviseur du lycée ont chacun fait le point sur la situation et les projets de leurs établissements. Les investissements en cours pour la filière bois du lycée constituent un formidable outil de travail, mais il reste un problème de recrutement qu'il faut pallier par une meilleure communication et une modernisation des conditions de vie des internes. Patrick Judalet, maire de La Châtre indique que la mairie, le collège et le lycée travaillent ensemble à la mise en lien de moyens, tels que les sites internet de la ville et du lycée et la création d'un wifi pour en faciliter l'accès. Serge Descout, président du conseil départemental, constate que le nombre de collèges et d'élèves continue de baisser, mais refuse de l'accepter comme une fatalité.

Les deux élus se veulent volontaristes, décidés à rendre le territoire et la ville plus attractifs en mettant l'accent sur l'équipement en numérique et en fibre pour tous, et en communiquant davantage sur les atouts du département qui compte déjà des entreprises leader dans les secteurs de l'aéronautique, du luxe, de l'agroalimentaire...

A l'issue de l'assemblée générale, une gerbe a été déposée devant la plaque des élèves et des professeurs morts pour la France. Le nom des trop nombreux anciens élèves décédés récemment a été associé à la minute de silence.

Le traditionnel banquet a été servi cette année à la salle des fêtes de Lacs. Il réunissait 50 convives, parmi lesquels Lisa Claris et Lucas Rovina, lauréats du Concours d'éloquence qui a opposé en finale au mois de mai des élèves de 1ère des lycées de La Châtre et de Poissy. Martine Annède-Huguet présidente du banquet a évoqué avec humour ses souvenirs de lycée et a rendu hommage aux professeurs qui l'ont accompagnée et orientée vers son parcours professionnel. Supplément aux festivités, Jean-Claude Boury, Martine Augat et Marie-Christine Marais-Chauvet, trois des élèves qui avaient participé en 1965 à une représentation du Voyage de Monsieur Perrichon d'Eugène Labiche, ont présenté quelques scènes de la pièce, en costumes et chapeaux d'époque pour le plus grand amusement des convives.

A l'issue de ce banquet fort réussi de l'avis général, rendez-vous a été pris pour 2020 avec la présidence de banquet de Bernard Moreau.



# || Banquet Salle des Fêtes de Lacs

Le traditionnel banquet était servi à la salle des fêtes de Lacs. Marie-Christine Marais-Chauvet a accueilli les participants.

Martine Annède-Huguet, présidente d'honneur, a évoqué, avec humour et émotion, ses souvenirs du collège et du lycée en parlant de ses professeurs. Les 50 convives, habitués ou nouveaux venus, ont amicalement échangé, tout en appréciant le repas servi par le traiteur Michel Duplaix.



## Discours de la Présidente Martine Annède-Huguet

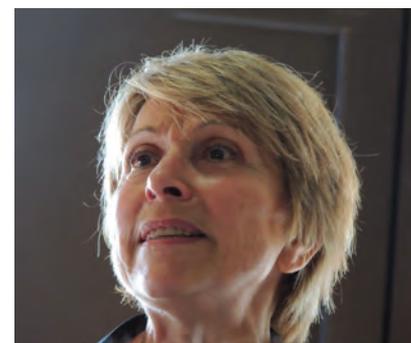
Madame la Principale,

Monsieur le Proviseur,

Madame la Présidente,

Chère Claude, Chers Guy et Alain, nos présidente et présidents d'honneur,

Chers amis,



C'est un honneur... redoutable que de me présenter devant vous en qualité de présidente de banquet de notre Amicale, quand je sais quelles personnalités éminentes m'y ont précédée.

Je me faisais petite et modeste dans l'espoir d'être oubliée, mais c'était sans compter sur la vigilance de notre présidente Marie-Christine Marais-Chauvet -que j'ai bien connue sous le diminutif de Catou- pour me rappeler les principes établis ces dernières années pour la présidence de notre banquet : « un homme/une femme, un jeune/un ancien ».

Ainsi, après le fringant Antoine Momot catégorie « homme/jeune » l'an dernier, mon tour est venu, dans la catégorie « femme/ancien »... de vous parler de mes souvenirs du lycée George Sand et du parcours qui s'ensuivit...

Je dois préciser tout d'abord qu'en tant que fille de commerçants de La Châtre, Roger et Odette Huguet, j'avais le statut d'externe, qui me donnait une certaine liberté d'aller et venir en ville dont je ne mesurais pas tout le privilège. La quasi-totalité des autres garçons et filles de ma classe étaient internes, synonyme de contraintes mais aussi à mes yeux d'externe, de vie commune, de complicité et, parfois de hauts faits que nous rapportait la rumeur...

Je suis arrivée en 7ème, dans la classe de Madame Coq située dans l'enceinte même de l'Hôtel de Villaines, un lieu jusqu'alors mystérieux, entouré de hauts murs, peuplé dans mon souvenir de « grands » en longues blouses grises. Madame Coq

assurait la transition avec le primaire et préparait ses élèves avec une extrême gentillesse à leurs futures études secondaires... sans oublier de transmettre aux jeunes filles, futures maîtresses de maison, des valeurs sûres : grâce à son cours de couture, nous savions tout de l'art de l'ourlet, de la reprise et de la pose de pièce sur un torchon ou un drap usagé...



De la 6ème et des années suivantes jusqu'au baccalauréat, je garde des souvenirs... variés.

La 5ème a été particulièrement houleuse, avec heures de colle, avertissements et conseil de discipline qui m'auraient conduite tout droit au redoublement, sans l'intervention de Raymond Delagoutte (« Monsieur » Delagoutte), mon professeur de Français/Latin. Il avait compris que j'étais en plein âge ingrat et que j'avais surtout besoin d'un sérieux tour de vis côté discipline... Je fus donc priée par mes parents de rentrer directement à la maison dès la fin des cours et de m'abstenir de certaines fréquentations (je ne parle pas de Catou, bien entendu)...



Les choses se sont arrangées à partir surtout de la 3ème, grâce notamment à l'anglais. Sur les conseils avisés de Monsieur Collé, mes parents acceptèrent de m'envoyer en Angleterre pour un stage de langue d'un mois et ce, pendant trois étés. Même si nous passions les après-midis entre Français, la découverte de l'Angleterre, l'accueil chaleureux de Mrs et Mr Bone, (lequel m'a tout de suite demandé si Huguet signifiait quelque chose en Français, comme bone en Anglais), la découverte de coutumes et même de produits qui, à l'époque, n'étaient pas encore arrivés sur le continent ont élargi mon horizon de petite française... Mon approfondissement de la langue s'est aussi appuyé sur les paroles des chansons des Beatles et autres Rolling Stones. C'était une méthode d'apprentissage de l'Anglais bien éloignée de la traduction parfois laborieuse des œuvres de grands auteurs que nous pratiquions en classe. Méthode pas si futile que cela puisqu'un jour de composition j'ai été la seule de la classe à traduire le mot genuine, ce qui m'a valu un point supplémentaire... (Ps. Genuine = Véritable)



Autre professeur important dans mon parcours, Monsieur Coq - les garçons disaient Léonce - professeur d'histoire qui a su m'intéresser à cette matière ouverte sur le passé mais aussi sur le monde avec l'histoire comparée et la géographie économique. Au moment de l'orientation post baccalauréat, c'est lui qui m'a conseillé de m'inscrire à l'Ecole des Sciences politiques de Paris.



Le collège puis le lycée, c'était aussi les cours de gymnastique de Madame Fouchet. Elle nous accompagnait au stade trois fois par semaine, en rang jusqu'au baraquement en bois qui nous servait de vestiaire, puis « en petites foulées » pour commencer l'échauffement par un tour de piste autour du terrain de foot. Sous son autorité, nous pratiquions avec plus ou moins de facilité divers exercices d'athlétisme de plein air, ainsi que des activités d'intérieur les jours de pluie : poutre, barres parallèles, danses folkloriques... Elle nous encourageait et nous encadrait dans la création de chorégraphies que nous avons même présentées en public, l'une sur la scène du théâtre municipal – sur l'air des oignons de Sydney Bechet- l'autre en jupes virevoltantes à la Halle municipale à l'occasion, me semble-t-il, d'une foire exposition. Grâce à Madame Fouchet, j'ai pris goût à l'exercice physique et à la gymnastique, que je continue à pratiquer aujourd'hui.



J'ai retrouvé Monsieur Delagoutte en 1ère et en terminale pour les cours de Français et de Latin. De ses dernières leçons, je garde le souvenir du Cimetière marin de Paul Valéry, « Ce toit tranquille, où marchent des colombes. Entre les pins palpite, entre les tombes ; Midi le juste y compose de feux la mer, la mer toujours recommencée... ». J'y associais en pensée la chanson de Brassens « Supplique pour être enterré à la plage de Sète » et mes propres souvenirs du fameux cimetière et des vacances. Que de moments de bonheur !





J'ai aussi adoré le Dom Juan de Molière, d'autant que la pièce venait de faire l'objet d'un très beau téléfilm de Marcel Bluwal à la télévision avec pour interprètes Michel Piccoli et Claude Brasseur. La dernière scène, spectaculaire, du Commandeur, se déroulait dans le site impressionnant des Salines royales d'Arc et Senans ... Ma dissertation sur le « Grand méchant homme » obtint la meilleure note, qui fut également je crois la meilleure de mon parcours en Français.

J'aimais le dessin, sans être particulièrement douée. Edouard Lévêque, notre professeur encadrait nos travaux -je devrais dire « sublimait » nos travaux- avec une telle « patte » personnelle qu'ils devenaient plus son œuvre que la nôtre. Au-delà du dessin proprement dit, il nous intéressait au décor de théâtre (nous avons dessiné un décor pour Phèdre) et au théâtre lui-même. Sous sa houlette, notre classe a mis en scène la pièce d'Eugène Labiche, le Voyage de Monsieur Perrichon. Les photos précieusement conservées par Claude Augereau rappellent le souvenir des élèves de notre classe qui l'ont interprétée, et même ma contribution, plus modeste, aux costumes. Trois de ces interprètes étant présents aujourd'hui, nous vous proposerons au moment du dessert de vous faire revivre en quelques scènes, et plus de 50 ans plus tard, Monsieur Perrichon (Jean-Claude Boury), Madame Perrichon (Martine Augat) et leur fille Henriette (Marie-Christine Marais-Chauvet).



Mais auparavant, il me faut encore citer Monsieur Lavaud, professeur de mathématiques, qui nous terrorisait en arpentant, l'œil noir et le cheveu gominé, les allées de la classe... chacun courbait le dos en se demandait sur qui l'interrogation allait tomber... ; et aussi Monsieur Beudard Paul, professeur de philosophie affable, à l'œil rieur, qui avait un certain mal à nous faire accéder aux Leçons des grands philosophes.

J'ai quitté le lycée fin 1966, en laissant derrière moi La Châtre, le cocon familial et les amis de longue date. Après une année d'hypokhâgne et une classe préparatoire à Sciences Pô qui s'est achevée « dans la chienlit » (l'expression n'est pas de moi) de mai 68, j'ai opté pour le Droit privé à Paris Assas. Encore étudiante, j'ai été engagée comme attachée juridique à l'Union nationale des coopératives d'élevage et d'insémination artificielle. Réaction de mon père -par ailleurs éleveur- « Mais qu'est-ce que tu peux bien y connaître ?! »... Certes, pas grand-chose au départ. Mais par ce fait du hasard j'ai découvert le rôle du juriste de branche professionnelle, à savoir assister les adhérents dans leur statut d'entreprise, les représenter auprès des autorités administratives et judiciaires, faire valoir les intérêts de la branche au plan législatif et réglementaire, au niveau national et communautaire. C'est un choix qui m'a été source de grandes satisfactions professionnelles et qui s'est montré riche en relations humaines dans ce secteur agricole tellement décrié aujourd'hui mais tellement nécessaire. Je vous remercie de votre présence et de votre attention et vous souhaite un bon appétit

# Présidence du Banquet 2020

## Sainte-Sévère-sur-Indre le 27 septembre

### Bernard MOREAU



Habitant La Châtre, je suis allé à l'école communale puis au collège et au lycée de la 6ème à Maths Elem.

Bien qu'appartenant à une famille de juristes, je me suis dirigé vers une carrière d'ingénieur.

Après le baccalauréat, j'ai intégré Maths Sup au Lycée Gay Lussac à Limoges.

En même temps que l'école spéciale des travaux publics, boulevard Saint Germain à Paris, j'ai fait une licence de sciences économiques à la faculté d'Assas.

J'ai été embauché à la Société Routière « Colas » par le Président Directeur Général, Monsieur Georges Raveau, ancien président de notre association. J'y ai fait toute ma carrière. Je suis resté dans l'hexagone en y faisant de nombreux déménagements.

A la retraite, je me suis fixé à Clermont-Ferrand lieu de ma dernière affectation.

Engagé dans la vie syndicale professionnelle, j'ai été Président de la Fédération Régionale des travaux publics d'Auvergne.

Actuellement, je suis juge au Tribunal des Prud'hommes de Clermont-Ferrand (c'est un retour aux sources).

Sur le plan familial Brigitte, mon épouse, m'a beaucoup aidé dans ma vie professionnelle ; nous avons 2 enfants et 3 petits-enfants.

Maman, malgré son âge, est une fidèle de notre association.

**FAITES PLAISIR A VOS AMIS(ES),  
OFFREZ**

**LE LIVRE DU CENTENAIRE de l'AECLC  
en Librairie**

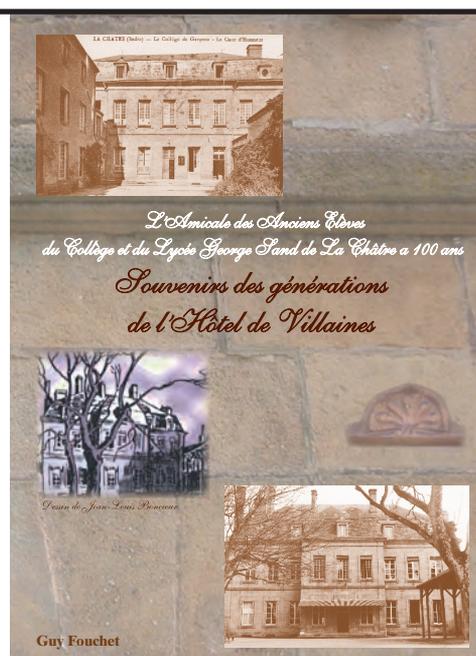
**PRIX UNIQUE 20€,**

ou s'adresser à

**Claude AUGEREAU-LÉVÊQUE**

Il peut vous être expédié

Frais postaux : 10 €



# III Hommage à Jean-Louis BONCOEUR

## Le Berry, deux départements l'Indre et le Cher Edouard Lévêque - Jean-Louis Boncœur deux vies



### DANS L'INDRE

Il s'appelait Edouard Lévêque, un enfant de La Châtre. Sa vie civile

Il est né le 26 mai 1911 à La Châtre, fils unique d'un clerc de notaire et d'une mère couturière, il fut choyé par sa mère, sa grand-mère et les cousinettes de l'atelier. Son père mobilisé lors de la Grande-Guerre 14-18 est le grand absent de sa jeune enfance; il est ainsi élevé dans un monde de femmes. L'atelier de couture est son terrain de jeu et des chutes de tissus naissent ses premières marionnettes.

Après l'école publique primaire de garçons et l'obtention du certificat d'études primaires il entre en 1923 au collège en classe de sixième à l'hôtel de Villaines où il y reste jusqu'à l'obtention du baccalauréat (philo).



Les Fourberies de Scapin 1929 - 1930



*Fête du Collège : 5 et 6 avril 1930 "Les Fourberies de Scapin"*  
1er rang, assis, de gauche à droite : Paul Labrune (Sylvestre), Ernest Enique (Hyacinthe), Jacques Colmar (Octave), Yvernauld (Zerbinette), Pierre (Victor), Edouard Leveque-Boncœur (Léandre), Maurice Marsai (Nérine).  
2ème rang, debout, de gauche à droite : M. le Principal René Gédéon, Marcel Ray (Carle) Daniel Deschiens (Argante), M. Julien Gros, répétiteur (Scapin), Germain Magistry (Géronte), André Merizon et Raoul Neveu (2 porteurs) encadrant le souffleur.

Il découvre le théâtre pendant sa scolarité et participe au groupe théâtral Les Gays Escoliers sous la direction du principal René Gédéon. Les grands classiques principalement les pièces de Molière se révèlent à lui, qu'il met en scène à son tour avec ses élèves, ce sont de merveilleux moments dont beaucoup se souviennent encore. Plus tard avec le groupe Comœdia il aborde les Pagnol les Marivaux et Labiche puis monte ses propres pièces berrichonnes.

En 1930 il part comme Maître d'internat au Lycée de garçons de Châteauroux tout en préparant une licence d'allemand en lien avec la faculté de Tours. Pendant cette période il écrit des petits poèmes romantiques jamais édités qui paraissent plus tard dans des bulletins de l'AECLC sous le nom de Léo de Vadequeur anagramme d'Edouard Lévêque.

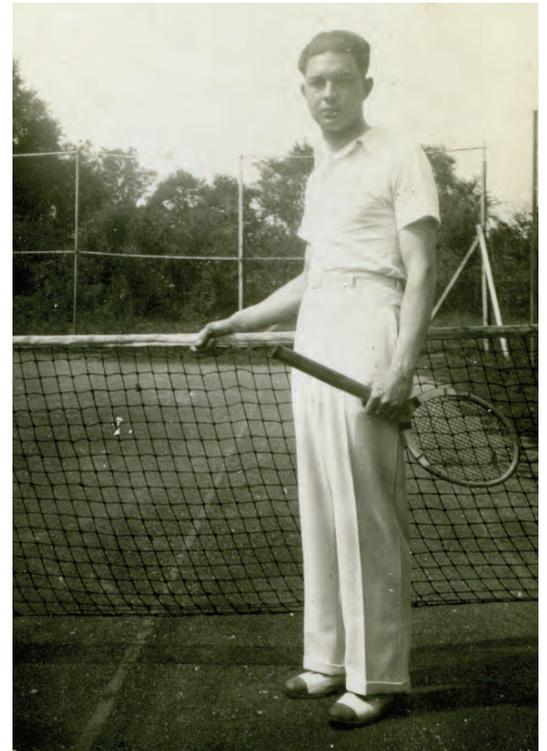
En 1932 il se fiance avec Marie Alabergère jeune berrichonne de Rezac dont il a fait connaissance lorsqu'elle venait en vacances à La Châtre.



Ils se marient le 18 avril 1933 à Rezay, Edouard abandonne alors les études, sollicite et obtient un poste de répétiteur auquel on lui adjoint la charge de cours d'Education Physique. Il s'installe au 4 avenue Aristide Briand et y reste jusqu'en 1963 puis va habiter définitivement au « Terroir » à Rezay (Cher) son havre de paix. En 1934, naissent la même année son fils Michel et sa fille Claude.



Edouard Lévêque (1), Pierre Dumay (2), Roger Fouchet (3), Gérard Pignot (4)



En 1939, la seconde guerre mondiale déclarée, les hommes professeurs sont mobilisés, Edouard Lévêque est exempté, inapte au maniement des armes suite à un accident survenu vers l'âge de 20 ans. Blessé à la main droite les tendons coupés il perd en grande partie la mobilité de ses doigts.



Cette disponibilité lui vaut, en plus de ses nombreuses responsabilités, de se voir confier les postes de français jusqu'à la fin de la guerre, de surveillant général jusqu'en 1962 et de dessin jusqu'à sa retraite en 1974.



Edouard Lévêque s'investit très tôt dans la vie de la cité, notamment à La Châtre, en étant membre du conseil municipal de 1959 à 1983 sous les mandatures successives de Jean Toury dont il est maire-adjoint, Jacques Chauvet, et Maurice Tissandier. On ne saurait oublier son engagement culturel à travers l'organisation et l'animation des festivités locales, des Foires Expositions de La Châtre et d'Aigurande, la création des fêtes de Georges Sand en 1954 et des Luthiers en 1976 entre autres.

Les années 40 voient se créer des groupes de théâtre tels que Paris-Berry et Comœdia permettant pendant ces années de guerre de donner des spectacles au profit des prisonniers.

Au collège les Gays Escholiers continuent leur chemin sous la direction d'Edouard Lévêque, et peu à peu se dessine le futur Jean-Louis Boncœur. Il écrit, peint, récite, joue et cela sera toute sa vie son « monde » qui l'accaparera totalement.

Maintes distinctions lui furent décernées tant pour sa carrière d'enseignant que celle d'artiste.



Edouard Lévêque adhère à l'AECLC (association des Anciens Elèves du Collège de La Châtre) en 1933 sous l'influence de Monsieur Loutil, juge de Paix, président créateur de l'association, ce grand ami de la famille l'avait pris en affection durant sa jeune enfance il jouait un peu le rôle de grand père en lui faisant manger sa soupe sur ses genoux, il disait: « une cuillère pour papa qui est à la guerre...une pour maman qui pleure, une pour grand-mère...etc .Il l'initiait discrètement à la poésie au théâtre, aux sciences de la nature. A sa mort en 1920, célibataire et sans héritier, il lègue sa maison à la famille Lévêque.

Pendant toutes ces années, Edouard Lévêque est l'homme aux multiples fonctions, secrétaire, animateur et surtout responsable de la rédaction du bulletin de l'association qu'il écrit et illustre totalement à la main jusqu'aux environs de 1955.

Membre de l'AECLC depuis 1933, il cotise jusqu'à sa mort en 1997.

## DANS LE CHER

Après ce court aperçu de sa vie civile, place à Jean-Louis Boncœur à sa vie d'artiste.

C'est une autre histoire qui nous a été racontée d'une façon originale et séduisante le 27 avril 2019 lors de l'hommage à Jean-Louis Boncœur conçu et organisé par l'Association Coup d' Pouce sous l'impulsion de Patricia DARRE scénariste et remarquable maître d'œuvre.

C'est dans une salle des fêtes comble bien trop petite pour satisfaire la file d'attente à l'entrée que notre jeune et talentueux Jules Michaud (ancien élève du Collège et du Lycée de la Châtre) a obtenu un grand succès pour son interprétation d'Edouard Lévêque jeune homme et de l'éveil du « Berger ».



Ce succès fut aussi dû à la lecture de plusieurs poèmes, drôles ou émouvants par les artistes d' « une famille formidable » : Annie Duperey, Bernard Le Coq, Béatrice Agenin, Cécile Caillaud venus témoigner de leur admiration pour Jean-Louis Boncœur, le tout baigné d'un fond sonore des Sonneurs de La Vallée Noire avec à la vielle Guy Chabenat et à la cornemuse Christian Beigneux. Les Bodin's ont tenu aussi à lui rendre hommage en enregistrant un court message filmé, ils étaient représentés sur scène par Jean Christian Fraicinet le fils de « la Maria ».



Olivier Lévêque, petit-fils de Jean-Louis Boncœur, vidéaste et photographe a réalisé un court film de 16 mn résumant le spectacle et où s'intercalent des interviews des acteurs. Ce film est visible sur la page Facebook de l'association Coup d' Pouce en HD ou sur le site indiqué ci-dessous : [www.lesfilmsdelerable.fr](http://www.lesfilmsdelerable.fr) - rubrique art et culture

La famille de Jean-Louis Boncœur, très touchée par ce bel hommage, a remercié très sincèrement Patricia Darré, tous les acteurs qui se sont investis gracieusement ainsi que les bénévoles pour assurer la réussite de cette soirée.



**LA CHÂTRE**

**LA CHÂTRE**  
SAMEDI 27 AVRIL  
SALLE DES FÊTES à 21 H

*je m'appelais*  
**Édouard Lévêque...**

l'association COUP D'POUCE LA CHÂTRE présente  
hommage à  
**JEAN-LOUIS BONCŒUR**

avec la participation de  
**Anny DUPEREY**  
**Bernard LE COQ**  
**Béatrice AGENIN**  
**Cécile CAILLAUD**  
**Jules MICHAUD**  
dans le rôle d'Édouard LÉVÊQUE

**Les Sonneurs**  
**de la Vallée Noire**  
sur un scénario de  
**Patricia DARRÉ**

**Coup d'Pouce**  
La Châtre

RÉSERVATION : OFFICE DE TOURISME • 02 54 48 22 64



Ce fut une soirée très émouvante dont les inconditionnels de Jean-Louis Boncœur se souviendront.

Édouard Lévêque est décédé à St Maur (Indre), le vendredi 21 mars 1997. Ses obsèques ont eu lieu à La Châtre le mardi 25 mars, suivi de l'inhumation à Rezay

Claude AUGEREAU-LÉVÊQUE

# || Georges RAVEAU : Un Berrichon d'Exception

Il est toujours difficile de parler d'une personne qui a occupé une place importante dans votre propre vie et dans votre développement personnel.

Georges Raveau, né en 1905 à la Châtre, fut de ces personnalités fortes dont la réussite les propulse dans le cercle très fermé des grands dirigeants d'entreprises d'envergure internationale.

Né place de l'abbaye où son père, Philippe, est à la tête d'un commerce d'épicerie en gros et sa mère, Germaine, qui l'assiste dans son entreprise ne manque pas non plus de personnalité. En effet, issue d'une famille aristocratique, elle renonce à son titre de comtesse et à sa condition pour se marier avec Philippe. Plus tard, la famille établira ses quartiers dans une grande maison rue nationale.

Jeune, Georges commença ses humanités au Collège George Sand puis au Collège des Maristes dans l'Allier. Bon élève il aborda les cycles d'enseignement supérieur en entrant à HEC Paris où il côtoya bon nombre de jeunes hommes qui allaient devenir les grands patrons de la deuxième moitié du 20ème siècle.

Fraîchement émoulu de HEC, il est embauché par un important groupe de filatures du Nord (Lille, Bonnières, Colombes) qui l'envoya en poste en Algérie, à cette époque, département français.

Et, c'est véritablement en Algérie que Georges Raveau débuta sa carrière d'entrepreneur.

Le groupe Raveau-Cartier et Cie né d'une association avec Jean Cartier et d'un groupe d'amis, s'attacha à deux secteurs de l'activité économique en Algérie : les transports avec la compagnie des Cars Verts qui sillonnaient l'Afrique du Nord et l'industrie pétrolière avec la CFPP (Compagnie Française des Produits Pétrolifères), la SATA et SATAM fournisseur d'équipements dédiés à l'exploitation pétrolière.

Pressentant le devenir de l'Algérie le groupe céda la CFPP et autres à la compagnie MOBIL OIL et racheta la société routière Colas à la Royal Dutch SHELL.

Georges Raveau sut construire un groupe de taille internationale employant des dizaines de milliers de salariés sur les cinq continents.

Mais je me rappelle, aussi, du Georges Raveau aimant son Berry (Sologne du Cher inclus) et des heures qu'il passait au bord de l'étang au Moulin Rochat à goûter au calme de la nature environnante, un œil à ses lignes. Je me souviens, également, des invitations à déjeuner aux amis berrichons et aux soirées passées au coin du feu avec un Jean Louis Boncoeur racontant ses contes.

J'ai beaucoup appris de Georges Raveau mais aussi de son épouse et de sa famille car bien qu'au degré le plus élevé de l'échelle sociale ils ont gardé la simplicité des cœurs généreux.

Un EHPAD de la Châtre porte votre nom et votre nom doit être prononcé des centaines de fois chaque jour mais peu savent à quel point vous aimiez le Berry.

Monsieur Georges Raveau, nous vous rendons un hommage mérité et vous disons « MERCI ».

Jean-Claude BOURY

**OPTIQUE  
SURDITÉ**

**Collé**



**LA CHÂTRE**

151, rue Nationale  
Tél. 02 54 48 12 38

**GUÉRET**

5, place Bonnyaud  
Tél. 05 55 52 02 81

**AIGURANDE**

Pl. de la Promenade  
Tél. 02 54 06 34 69

# II Actions 2019

## JOURNEE PORTES OUVERTES AU LYCEE

L'AECLC était présente le **2 février 2019** aux Journées Portes Ouvertes du Lycée. Elle était représentée par Claude Augereau-Lévêque et Martine Augat. Comme chaque année les photos ont connu le même succès auprès des parents ou des grands élèves à la recherche des traces de leur passé.

## INAUGURATION DES LOCAUX RENOVES

Le **5 février 2019** Claude Augereau-Lévêque a représenté l'AECLC à l'inauguration des vestiaires des élèves et du bureau des professeurs d'EPS en présence de Patrick Judalet, Maire de La Châtre, de son adjointe Monique Palat, des conseillers municipaux, Danielle Pearson et Bernard Moissinac, de Myriam Bibard, Principale du Collège, et de Jacques Dhaese, Professeur de la classe de SEGPA. Ces vestiaires, vétustes depuis longtemps, ont été remis en état grâce au projet des élèves de la classe de SEGPA qui ont su montrer leur capacité à faire un travail soigné et harmonieux. Un don de 500 € a été fait par l'AECLC en 2018 pour mener à bien cette rénovation.



A la suite de cette inauguration une visite au Collège des locaux de la SEGPA et le verre de l'amitié partagé avec les élèves ont permis des échanges intéressants. Claude Augereau-Lévêque les a complimentés pour le buffet dressé par leurs soins et pour les petits travaux destinés à la vente ; elle leur a fait comprendre que grâce à un travail soutenu ils étaient capables de belles choses et que leur avenir était entre leurs mains.

Suite à un voyage en Vendée la classe de SEGPA a présenté une exposition de photos concernant l'Ostréiculture.

## « JE M'APPELAIS EDOUARD LÉVÊQUE... »



Le **27 avril 2019** Marie-Christine Marais-Chauvet représentait l'AECLC à l'Hommage rendu à Jean-Louis Boncoeur organisé par l'Association Coup d'pouce présidée par Patricia Darré-Thibault, ancienne élève, qui en avait assuré la scénographie. Claude Augereau-Lévêque était entourée de ses enfants et de ses amis dont beaucoup ont assisté avec émotion à cet hommage. La première partie a permis de découvrir le talent du plus jeune adhérent de l'AECLC, Jules Michaud ; il a retracé avec brio la vie de notre conteur berrichon passant d'Edouard Lévêque à Jean-Louis Boncoeur avec une dextérité digne d'un comédien professionnel. Dans la deuxième partie Anny Duperey, Béatrice Agenin, et Bernard Le Coq ont lu différents poèmes, entre autres, *Le luma*, *Le veuve*, *Mes j'ments*, *La parisienne*, *Ch'tit grapiaud*. Cécile Caillaud a lu le texte que Jean-Louis Boncoeur avait consacré à L'Echo du Berry et qu'il avait appelé le *p'tit Echo*. Ce fut une soirée inoubliable pour les « quelque 400 personnes » qui y étaient présentes.

## REMISE DU PRIX DU CONCOURS D'ELOQUENCE

Le **10 mai 2019** Marie-Christine Marais-Chauvet a représenté l'AECLC à la finale du concours « *Eloquencez-vous !* » qui a vu s'affronter au Domaine George Sand à Nohant les élèves de 1ère des lycées Le Corbusier de Poissy et George Sand de La Châtre sélectionnés lors des demi-finales. Le jury était composé d'Aurore Proudhon, chargée de l'action éducative au Centre des Monuments Nationaux, de Vanessa Weinling, directrice du Musée de La Châtre, d'Ariane Caumette, avocate, et d'Alain Glomeau, président de l'Office du Tourisme de La Châtre. Les jeunes orateurs ont présenté leurs arguments pour convaincre sur 3 sujets tirés au sort une dizaine de jours auparavant. Lucas Rovina a défendu la thèse du oui et Benilde Gomez celle du non à la question « *L'ennui est-il inutile* » ? Paul-Lucas Esteves-Louranço a plaidé pour le oui et Arthur Verrier pour le non à la question « *Est-on vraiment capitaine de sa propre vie* » ? Lisa Claris a répondu non à la question « *Doit-on cultiver sa différence* » ? en l'absence de son adversaire de Poissy. C'est Patricia Darré-Thibault, maîtresse de cérémonie, qui a annoncé le classement :

- Lisa Claris a fait l'unanimité du jury
- Lucas Rovina
- Paul-Lucas Esteves-Louranço

du Lycée George Sand

- Arthur Verrier
- Benilde Gomez

du Lycée de Poissy.

Les élèves du Lycée castrais ont remercié chaleureusement leur documentaliste, Céline Chabot, en ces termes « *Grâce à vous le concours Eloquencez-vous ! restera inoubliable pour nous tous* ».



## EVOCATION D'EDOUARD LEVEQUE/JEAN-LOUIS BONCOEUR

Le **22 mai 2019** Marie-Thérèse Ampeau-Gauthier et Jean-Claude Boury ont fait découvrir Edouard Lévêque/Jean-Louis Boncoeur aux élèves du Lycée George Sand en présence de Claude Augereau-Lévêque, Fabien Cervera, Proviseur du Lycée et Marie-Christine Marais-Chauvet. Après l'évocation de son parcours, Jean-Claude Boury a insisté sur le théâtre qui a beaucoup marqué toute une génération. Puis il a raconté des extraits de quelques contes. C'est Marie-Thérèse Ampeau-Gauthier qui a terminé cette présentation en récitant *P'tit Ange* avec beaucoup d'émotion. On peut espérer que cette évocation incitera les jeunes auditeurs à mieux connaître et faire connaître Jean-Louis Boncoeur aux jeunes générations.

## INAUGURATION DE LA RUE GEORGES RAVEAU

Le **24 mai 2019** Claude Augereau-Lévêque, Marie-Christine Marais-Chauvet et Jean-Claude Boury représentaient l'AECLC à l'inauguration de la rue Georges Raveau à La Châtre, en présence de sa fille, Françoise Bonnet et son époux et de ses neveux, Isabelle Jacono et Philippe Guigard. Il présida l'Association de 1956 à 1971.



## VISITE DU CHATEAU DU PETIT COUDRAY

Le **1<sup>er</sup> juin 2019** une vingtaine de personnes se sont retrouvées au château du Petit Coudray où Aurore est devenue George Sand. Lydie et Pierre Rauzy nous ont fait revivre quelques instants d'histoire de cette ancienne capitainerie. Les hôtes célèbres du Coudray sont légion mais il s'enorgueillit, surtout, d'avoir abrité les premières rencontres de la baronne Aurore Dudevant avec Jules Sandeau. « *Le 30 juillet 1830, le jardin du Coudray est comme qui dirait le point de concours où nos deux planètes sont venues se rencontrer pour faire ensuite le voyage de la vie en commun* » écrira George Sand. Cette visite se

termina par une collation offerte par les propriétaires qui ont su, agréablement, nous faire partager leur passion pour ce lieu.

## CONGRES DE L'UNION DES « A »

Guy Beaubier a représenté l'AECLC au Congrès de l'Union des « A » qui s'est déroulé à Alençon du **3 au 7 octobre 2019**.

## REMISE DES DIPLÔMES

Marie-Christine Marais-Chauvet a représenté l'Amicale à la remise des diplômes aux élèves du Collège à la salle des fêtes de La Châtre le **4 octobre 2019**.

Bertrand Charrier a représenté l'AECLC à la remise des diplômes aux élèves du Lycée le **16 novembre 2019**.



## AIDES 2019

Fidèle à sa politique de soutien financier aux élèves du Collège et du Lycée George Sand, l'AECLC a octroyé les aides suivantes :

**Au Collège** : 100 € pour le fonds de solidarité

200 € pour le séjour-cohésion des élèves de SEGPA et d'ULIS en Auvergne

**Au Lycée** : 300 € pour le concours d'éloquence.

## ACTIONS 2020



L'AECLC propose à ses adhérents et à leurs amis une visite guidée du château du Plaix - Demeure des Thiaulins de Lignièrès - à Saint Hilaire en Lignièrès (18) - le **samedi 6 juin à 15H00**. Le prix de la visite est fixé à 6,00 € par personne. Nous vous remercions de bien vouloir donner votre réponse au moyen du coupon joint au bulletin **pour le 18 mai**.

## ACTIVITÉS ET BONNES INITIATIVES DES ÉLÈVES

Depuis plus de 10 ans, le Lions Club de La Châtre s'investit dans le concours des **affiches de la paix**, qui s'adresse aux élèves de 5ème du Collège George Sand. Pour l'édition 2018, 127 d'entre eux ont réfléchi sur le thème « La générosité, un geste du cœur ». Notées par leur professeur d'arts plastiques Denis Carrasco, 30 affiches sélectionnées ont été soumises au jury des professeurs et du personnel de l'établissement, puis présentées dans la salle d'honneur de la mairie. Parmi les affiches sélectionnées, 3 ont été primées, et le Lions Club a remis un chèque à chacune des lauréates. L'affiche de Marion Chabenat, qui a reçu le 1er prix, a rejoint le Lions Club national pour le prix final, qui enverra le gagnant aux USA au Lions Club International.



Myriam Bibard présente le carnet de liaison illustré par le travail d'un élève pour le concours des affiches pour la paix.

L'affiche qui a remporté le 1er prix a été utilisée pour illustrer la carte de vœux du collège, et celle qui a remporté le 2ème prix est en couverture du nouveau carnet de liaison.

Le collège George Sand a participé, cette année, à un **concours lancé par le club des entrepreneurs, dans le cadre du dispositif « J'entreprends »**. Celui-ci s'adressait aux classes de 4ème, sur la base du volontariat, en plus de leur temps scolaire. Le 7 février, 11 élèves se sont lancés dans l'aventure durant 1 h ½. Par petits groupes de 2 ou 3 ils ont fait comme s'ils créaient leur entreprise : à partir de fiches de travail, ils ont planché sur l'étude de faisabilité, l'implantation, la communication, la concurrence, le chiffre d'affaires prévisionnel, etc. Chaque groupe a ensuite présenté son projet au jury, composé de professionnels. Les 3 jeunes ayant remporté cette première sélection représenteront leur projet à la finale, au collège Rosa Parks de Châteauroux, en fin d'année scolaire.

Les élèves de 4ème ont **découvert le slam**, forme moderne de poème alliant écriture et expression orale. Dans le cadre d'une séquence de français, et avec l'aide de Mme Furin leur professeur et de Mme Rodriguez, documentaliste de l'établissement, ils ont travaillé autour du thème « *Quand les arts posent leur regard sur la ville* ». Recherches autour du thème, écritures de textes, découverte des jeux poétiques, ont rythmé les séances, favorisant la langue et le vocabulaire. Le dernier volet de la séquence a consisté en une « mise en voix » de leur travail, devant des auditeurs. Deux comédiennes, membres de la Caravane des poètes, avaient été conviées, et ont travaillé en duo sur les textes des élèves. La motivation et l'adhésion des élèves ont été soulignées par tous.

Brigitte et Sandra, du musée George Sand et de la Vallée Noire, ont animé 2 ateliers destinés aux élèves des 5 classes des professeurs de lettres de 3ème. Les collégiens devaient réaliser une **affiche sur la guerre de 39-45, la Résistance, la Shoah...** sujets difficiles à représenter sur le papier. Les affiches créées par les élèves ont été soumises à un vote, et celles sélectionnées ont été exposées dans la chapelle de la cour du château d'Ars lors de l'exposition consacrée à Cécile Reims à partir du 1er juin.

37 élèves de 4ème, accompagnés de 4 professeurs, ont effectué un **séjour linguistique et culturel** du 10 au 15 mai à **Dublin**, en Irlande. Hébergés dans des familles, ils ont pu pratiquer la langue anglaise et découvrir la culture irlandaise en s'initiant notamment aux danses.

Dans le cadre de **Parcours Avenir**, 8 élèves de 4ème ont réfléchi, avec leur professeur de SVP et la conseillère principale d'éducation, sur une action de solidarité à mener. Ils ont choisi d'aider le Secours Populaire. Les collégiens ont préparé une collecte. Ils ont réalisé des affichettes et en ont assuré la distribution, notamment au sein des familles. Cette opération a permis de collecter 300 kgs de vêtements. Mme Bibard, principale du collège, a félicité les participants pour cette action solidaire.

La section Segpa-Ulis s'est mobilisée, avec les élèves du lycée, pour participer à la **préparation des Médiévales d'Ars**, qui se sont déroulées les 16 et 17 août au Château d'Ars, notamment en construisant des jeux (solitaire, billard japonais, Puissance 4) avec des matériaux de récupération. Ils ont également préparé des panneaux de bois pour installer une signalétique dans le parc. La section cuisine a élaboré des plats d'époque médiévale, et des élèves de 5ème ont préparé des saynètes, dont l'une a été jouée lors de la fête.

## INFORMATIONS DIVERSES

Dans le cadre d'un échange, une jeune allemande de 24 ans, Elisa Amerjan, est arrivée en octobre 2018 au collège, pour effectuer un stage de six mois en tant qu'assistante. Elle se prépare à enseigner le français dans son pays. Elle intervient également au lycée le jeudi auprès des terminales.

**Un laboratoire de mathématiques a été créé au collège et au lycée George Sand**, regroupant les deux établissements. Il s'agit d'une première en France. L'objectif est de faciliter le travail en équipe des professeurs de mathématiques. Le 14 juin, le collège a accueilli Florent Malrieu, enseignant-chercheur en mathématiques à l'université de Tours et directeur de l'Institut de recherche sur l'enseignement des mathématiques d'Orléans-Tours. Il a proposé aux professeurs venus de tout le département (Châteauroux, Ardentes, Sainte-Sévère et La Châtre) une formation sur les probabilités, et a donné de nombreux exemples pour aborder cet enseignement.

## RENTRÉE SEPTEMBRE 2019

Les résultats du brevet ont été bons, et tous les élèves de 3ème ont obtenu une affectation à la fin de l'année scolaire.

- 459 élèves ont fait leur rentrée au collège George Sand, contre 505 l'an dernier :
- 102 élèves dans quatre classes de 6ème (une classe a été fermée l'an passé)
- 84 dans trois classes de 5ème
- 119 dans cinq classes de 4ème
- 112 dans les cinq classes de 3ème.

A ceux-ci s'ajoutent 36 élèves en Segpa (section d'enseignement général et professionnel adapté) et 6 en classe Ulis (unité localisée pour l'inclusion scolaire).

Le **labo de mathématiques** mis en place avec le lycée poursuit son activité.

L'équipe éducative est au complet, avec l'arrivée de deux nouveaux enseignants et deux nouveaux assistants d'éducation.

Les **projets** sont nombreux : ateliers danse et théâtre, chorale, dispositifs collégiens au théâtre et collégiens au cinéma, cadets de la sécurité, football, dispositif Découvre l'Entreprise...

Le **latin et le grec** vont être enseignés au collège.

**L'échange avec l'Allemagne** se poursuit. Le 23 septembre, 22 collégiens de Duisbourg ont été accueillis, pour être hébergés chez leurs camarades français. Ils étaient accompagnés de 2 professeurs. En plus des cours suivis au collège, la visite de sites et la découverte de la culture régionale étaient à leur programme. Du 13 au 20 mars 2020, ce sera au tour des collégiens castrais de 3ème et 4ème de se rendre à Duisbourg. La Peep (Parents d'Elèves de l'Enseignement Public) donnera 15 € par collégien pour ce séjour.

La Principale, Myriam Bibard, souhaite développer la liaison collège/lycée.

Elle voudrait mettre en place au printemps un **forum des métiers** pour travailler sur l'orientation avec les élèves de 4ème. Ils pourraient découvrir des métiers et développer des compétences transverses (expression orale, etc...).

Lors de la rentrée, les élèves ont pu découvrir les **travaux réalisés** au cours de l'été. Le Conseil Départemental a doté le collège de fenêtres modernes à double vitrage avec des stores intégrés. Les travaux qui ont concerné le bâtiment A seront achevés lors des vacances de la Toussaint. Le marquage de la cour a également été refait et une quinzaine de bancs supplémentaires vont y être installés.



## ACTIVITÉS ET BONNES INITIATIVES DES ÉLÈVES

Sophie et Clotilde, élèves de terminale au lycée et membres du conseil de vie lycéenne, ont organisé **une collecte de nourriture** dans leur établissement, du 12 au 18 janvier, au profit des Restos du cœur.

Le 19 mars, la communauté éducative était en grève pour dénoncer la réforme du lycée et la suppression d'un poste d'enseignant de physique-chimie décidée par le rectorat, en contradiction avec le vote du conseil d'administration qui avait maintenu le poste. Une forte mobilisation a réuni les personnels du lycée (enseignants, non enseignants, surveillants), accompagnés dans leur démarche par quelques élèves.



M. Serveras, proviseur, et Mme Papy, proviseure adjointe.

Les 8 élèves de terminale bac pro Technicien constructeur bois ont mené, avec leurs professeurs d'atelier, un ambitieux projet : ils ont réalisé **une structure en bois** de 150 m<sup>2</sup>, destinée à l'installation d'une chaufferie. La structure a été réalisée en sapin de Douglas, en atelier, avant de rejoindre le site de Saint-Christophe-en-Boucherie pour la pose en réel en avril. Les élèves étaient heureux du résultat, cette réalisation leur ayant permis de mettre en pratique ce qu'ils étudient en cours.

Depuis plus de 20 ans, le Rotary Club de La Châtre participe à l'opération nationale du **Prix du travail**. Le lycée polyvalent y participe depuis plusieurs années. Le 5 avril, la délégation du Rotary est venue noter les réalisations des élèves de la section bois. Fabien Cervera a remercié le Rotary Club pour l'intérêt qu'il porte au travail manuel, intérêt qui est un encouragement et une valorisation du travail effectué par les élèves de cette section.

La seconde édition de la **Course parrainée** a eu lieu le 3 mai. Les lycéens devaient trouver des parrains, acceptant de donner 1 € par tour de piste (200 m) parcouru, la somme collectée servant à financer différentes sorties et achat de matériel au profit des élèves, en lien avec l'association locale des parents d'élèves. 576 jeunes ont participé à la course, qui a permis de récolter 522 €, avec 3001 tours soit 600,2 kms parcourus.

Les élèves du lycée ont préparé activement, avec les élèves du collège, les Médiévales d'Ars, qui se sont déroulées les 16 et 17 août au Château d'Ars. 25 élèves de la section construction bois ont participé à la fabrication de façades de maisons et d'échoppes. Ces créations de bois et de torchis recouvertes de peinture ont été installées dans la cour du château lors des Médiévales.

La remise des diplômes se fera au collège le 16 novembre.

## RENTRÉE SEPTEMBRE 2019

La rentrée se situe dans un contexte de baisse démographique puisque, de 620 en 2018, les effectifs du lycée polyvalent sont passés à 540 cette année : 365 dans la filière générale et 175 dans la voie professionnelle.

Il existe un gros problème de recrutement des élèves pour la filière bois en tant que techniciens constructeurs. Les investissements en cours constituent un très bon outil de travail, mais il serait souhaitable d'améliorer la communication sur cette filière ainsi que les conditions de vie des internes.

Le corps enseignant est plutôt stable, avec cependant l'arrivée de 6 nouveaux enseignants.

Cette rentrée se place également sous le signe de la réforme du baccalauréat, avec la disparition des séries L, ES et S, et la mise en place des enseignements de spécialités pour les élèves de 1<sup>ère</sup>. Au lycée George Sand, ils sont au nombre de 9 : Humanités, Littérature et philosophie – Sciences de l'ingénieur – Histoire-géographie, Géopolitique et sciences politiques – Numérique et sciences informatiques – Sciences économiques et sociales – Langues, littératures et cultures étrangères – Mathématiques – Sciences physiques et sciences de la vie et de la terre (SVT). Trois options sont également accessibles aux élèves : latin, arts plastiques et classe européenne anglais.

Les travaux des nouveaux ateliers bois sont pratiquement terminés.

La rénovation de l'internat (le lycée compte 78 internes) débute. Deux salles avec ordinateurs et espace de travail en groupe vont être créées, ainsi que quatre espaces de détente (deux pour les garçons et deux pour les filles). Le wifi y sera disponible comme dans l'ensemble du lycée.

Le foyer des élèves doit également être refait entièrement, et l'entrée du lycée sera revue, avec la création d'un

# III Anciens Elèves à l'honneur

## Une ancienne élève à l'honneur !

### **Michelle OLOGOUDOU-SAVIGNAT**

Notre amie Michelle, membre très active du Conseil d'Administration de l'AECLC durant de nombreuses années au sein duquel elle a exercé la fonction de Trésorière, a reçu vendredi 22 mars 2019 la médaille d'Officier de l'Ordre National du Mérite qui lui a été remise par le professeur Maurice Bazot, Commandeur de l'Ordre National du Mérite. Elle est la seconde femme à recevoir cette distinction dans l'Indre.

Après ses études, elle est devenue diététicienne des hôpitaux. Elle a créé le service diététique de l'hôpital Rothschild à Paris.

Elle a obtenu le premier prix du Club Européen de la Santé pour une action de prévention destinée au personnel de la Pitié-Salpêtrière dans le cadre de la médecine du travail.

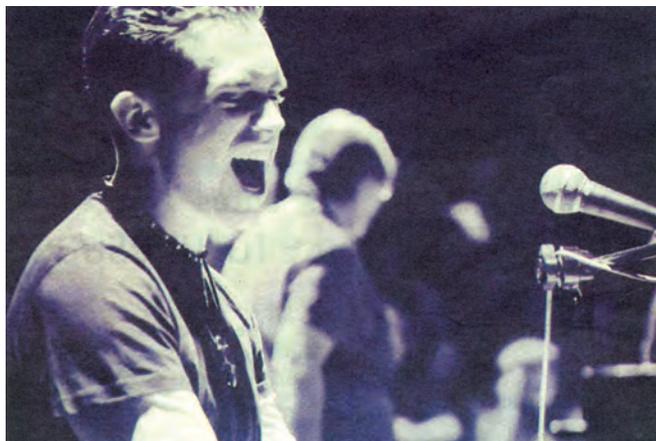
Au Dahomey où elle a vécu avec son mari diplomate, elle a mis en place un programme de prévention infantile. En 1994 elle prend sa retraite mais ne reste pas inactive pour autant. Elle est élue conseillère municipale du XIIème arrondissement de Paris et nommée au Conseil Economique et Social. Elle s'investit, également, à La Châtre dans de nombreuses associations.



L'AECLC lui adresse toutes ses félicitations et l'assure de sa fidèle amitié.

## Un ancien élève a conquis l'Amérique !

### **Benjamin TOURY**



Après avoir enflammé les planches du festival Bluesberry à Ambrault en juillet, il était aux Etats-Unis. Quel dépaysement ! Le 19 août, il a joué à Cincinnati (Ohio) à l'invitation de la Ciney Blues Society et le 21 août, il était sur la scène du grand festival de boogie-woogie de Bloomington (Indiana) pour une belle consécration Outre-Atlantique.

L'AECLC peut être fière de la brillante réussite de cet ancien élève qui a été membre de son Conseil d'Administration.

## ***Le Rest(O) du Lion***

*La parenthèse gourmande & conviviale*

[www.leliondargent.com](http://www.leliondargent.com)

[www.blog/leliondargent.com](http://www.blog/leliondargent.com)

E-mail : [contact@leliondargent.com](mailto:contact@leliondargent.com)

Tél. 02 54 48 11 69

2 Avenue du Lion d'Argent - 36400 LA CHÂTRE

## ***Saveurs et Gourmandises***

*Boulangerie - Pâtisserie*

HEMERY Laëtitia &  
VAILLAUD Christophe

3 Place du Docteur Vergne  
36400 LA CHÂTRE  
02.54.48.08.99



## || Carnet rose

L'AECLC vous fait part des grandes joies survenues au sein des familles de ses amis :

### BIENVENUE DANS NOTRE MONDE !

**ANTONIN** le 28 octobre 2018 au foyer de Stéphanie et Jean-Christophe ALLEMAND.  
Stéphanie est membre du Conseil d'Administration de l'AECLC.

**VALENTIN** le 30 avril 2019 au foyer d'Emilie et Yann CIQUERA.  
Arrière-petit-fils de Renée et Jean CHAUMETTE.

## || Ils nous ont quittés

**Raymonde VIANO** née SABOURIN

**Dr Michèle POULETTY** née PACTON

**Réjane RAYMOND**

**Marie-Louise PEYRET** de POMMEROUX

**Jacques VERDIER**

---

**Jean CHAUMETTE nous parle de son ami, le Général Serge DOUCERET.**

« J'ai connu Serge Douceret quand il est arrivé en cinquième au Collège ; son père, gendarme, ayant été muté à La Châtre. Notre amitié se forgera peu à peu et résistera au temps et aux éloignements.

Il a toujours affirmé sa vocation pour le métier de militaire. Aussi après le bac, il s'engage et rejoint l'Ecole des sous-officiers de St Maixent puis entre à l'Ecole d'officiers de Coët-Quidan d'où il sort avec le grade de lieutenant. Volontaire, il fut affecté à un poste très difficile, commandant du Bataillon d'Afrique à Tindouf qui regroupait tous les appelés, repris de justice ou fortes-têtes et ceci durant 2 ans. Puis ce fut la guerre d'Algérie. Le calme revenu il entre à l'Ecole de Guerre ce qui lui permet de rejoindre le rang des officiers supérieurs jusqu'au grade de général. A ce titre il présida notre banquet il y a quelques années. Affecté au Ministère des Armées il accomplit de nombreuses missions importantes à l'étranger. Pour finir il devint Commandant de l'Ecole des sous-officiers de St Maixent, la boucle était bouclée.

Il écrivit plusieurs ouvrages dont une biographie du Général Gandouët, son modèle.

Marié à une allemande il eut quatre enfants. Cette épouse décéda encore jeune. Il prit sa retraite en Anjou avec Jacqueline, sa nouvelle épouse. Il est décédé le 5 janvier 2019 à l'âge de 88 ans. Les militaires meurent aussi même hors combat.

Je perds mon meilleur ami, les ans en sont la cause mais les souvenirs, eux, ne meurent pas. »

---

**Michel LEVEQUE, fils de Jean-Louis BONCOEUR et frère de Claude AUGEREAU.**

Michel Lévêque était un céramiste et un plasticien reconnu né en 1934 à La Châtre. Il était ancien élève du Collège George Sand. Il a poursuivi ses études au Lycée Jean Giraudoux de Châteauroux puis aux Beaux-Arts de Bourges jusqu'à l'obtention de son diplôme. Après avoir fondé l'atelier de grès à l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs de Limoges en 1964, Michel Lévêque y enseigne la céramique pendant 15 ans puis pendant autant d'années à l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Bourges.

Certaines de ses œuvres peuvent être, aujourd'hui, contemplées au Musée Picasso de Vallauris, au Musée de la Céramique de Faenza en Italie et à la D.R.A.C. du Centre d'Orléans. D'autres ont intégré des collections privées. Dans un article de la Nouvelle République publié en 2013, il déclarait : « *Je connais, de par mon métier, différentes techniques, tournage, moulage, coulage, plus difficile en travaillant avec l'argile. J'ai créé des objets de très grandes dimensions que je devais découper pour les cuire dans le four ; mais il n'était pas assez grand pour accueillir la pièce. Un jour je me suis mis à réaliser des barrières berrichonnes, un clin d'oeil au passé me rappelant quand j'allais pêcher* ». Cette phrase me semble bien refléter la personnalité de Michel Lévêque. Il est décédé le 2 novembre 2019.

Marie-Christine Marais-Chauvet

L'AECLC présente à leur famille ses condoléances attristées et les assure de sa sincère amitié.

## III Renseignements utiles

- ◆ LE MONTANT DE LA COTISATION est de : **25 €** pour une personne  
**30 €** pour un couple  
**10 €** pour les jeunes de moins de 30 ans

*Les dons sont laissés à votre appréciation*

- ◆ LA COTISATION EST PAYABLE AU 1ER TRIMESTRE DE L'ANNÉE CIVILE

A adresser à : Marie-Christine MARAIS-CHAUVET - 196 rue de Tolbiac 75013 Paris

**Vous pouvez consulter le site web de l'AECLC**  
**<http://www.aeclc.org>**

## III Remerciements

Le Conseil d'administration tient à remercier pour leur soutien :

- Le Conseil départemental.
- La Municipalité de La Châtre.
- Tous ceux qui fournissent des documents pour le bulletin et plus spécialement nos amis de la presse : Danielle, Evelyne, Denis, Jean-Charles et Ludovic.

Nous remercions également tous les annonceurs qui ont permis par leur publicité,  
la parution de ce bulletin réalisé avec la coopération de  
l'Imprimerie George Sand.

Editeur : Amicale des Anciens Elèves du Collège et du Lycée George Sand de La Châtre  
Association Loi 1901

Hôtel de Ville - 36400 La Châtre

Directrice de la publication : Marie-Christine MARAIS-CHAUVET

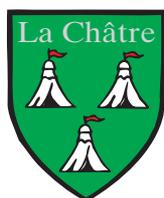
Comité de rédaction : Martine ANNEDE, Martine AUGAT, Jean-Claude BOURY

Crédit photos : Claude AUGEREAU-LEVEQUE

Imprimeur : Imprimerie George Sand - 36400 La Châtre

Date de dépôt légal : 4 décembre 2003

Date du tirage : Décembre 2019



*Conception et Réalisation de tous vos imprimés*

Z.I. Les Ribattes - 36400 LA CHÂTRE

Tél : 02 54 06 11 11 - Fax : 02 54 06 11 19

imprimerie.george-sand@wanadoo.fr - www.imprimerie-george-sand-36.fr



**Sèpia**  
Marie-Christine DEBOURGES

MAROQUINERIE  
BAGAGERIE  
PARAPLUIES  
CADEAUX

152, rue Nationale - 36400 La Châtre ☎ 02 54 48 09 60

Pu plus petit au plus grand  
Boutique pour les enfants  
Cadeaux naissances - Vêtements & Chaussures  
Jeux & Jouets - Activités manuelles




Margaret LELIEF  
ANTIQUITÉS

142 rue Nationale  
Tél : 02 54 48 03 73  
36400 La Châtre



Charcuterie  
Plats à emporter  
Traiteur

**AMBIANCE TRAITEUR  
AUFRERE**

174, rue nationale - 36400 LA CHATRE  
Tél. : 02 54 31 17 99

**EP**  
Distribution

**Philippe SAVY**  
Emballage - Papeterie - Impression  
Informatique - Sérigraphie  
Matériel et Mobilier de Bureau  
Fournitures scolaires  
Services généraux

8 Place de l'Escadrille Normandie-Niemen 1942-1945  
La Gare de La Châtre-Montgivray  
36400 MONTGIVRAY  
Tél : 02 54 06 01 91  
Port : 06 09 39 78 73  
Fax : 02 54 06 05 92  
E-mail : epi.distribution@wanadoo.fr  
Sites : www.epi-calipage.com  
www.fourniture-de-bureau-36.com



dix doigts deux pieds

*chasseur depuis 1907*

4, place du Marché - 36400 LA CHÂTRE  
Tél : 09 82 42 20 39  
Courriel : dixdoigtsdeuxpieds@gmail.com  
Sret : 844 647 776

Boulangerie - Pâtisserie  
Sophie et Pascal Chabenat

**Sucré et Fariné**

*La chabanette* Baguette tradition française  
3 baguettes achetées la 4ème offerte

12 rue basse du Mouhet  
36400 La Châtre

Tel: 02.54.48.18.26  
Page Facebook: Sucré Fariné

**LOCATION VENTE  
DE MATÉRIEL MÉDICAL  
ORTHOPÉDIE**

**M. Renaud**

6, place du Marché - 36400 LA CHÂTRE  
02 54 48 13 66

# Intermarché

TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE



**COMPAREZ,**  
vous ne  
trouvez pas  
moins cher !!!

ST-AMAND-MONTROND  
Rte de Bourges  
02 48 96 66 31

LA CHÂTRE  
Rue des Ajoncs  
02 54 48 35 40

CHÂTEAUROUX  
371 Av de Verdun  
02 54 35 57 60

CHÂTEAUMEILLANT  
9 Rte de beddes  
02 48 61 42 27

AIGURANDE  
La Combette  
02 54 06 39 40

**Krys**

OPTIQUE EUGENIE ET POUTEAUX  
PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE  
LA CHÂTRE

# 1FOGENIE

L'avenir de votre informatique



**Un expert de l'Informatique reconnu et certifié**

**L'avantage d'un Interlocuteur unique et proche de vous**

**Une équipe réactive et dynamique**



8 rue Ajasson de Grandsagne à LA CHÂTRE  
388 Avenue de La Châtre à CHATEAUROUX  
29 Rue Henri Laudier à BOURGES

Tel : 02 54 48 21 12 - Fax : 02 54 48 48 97 - Mail : [contact@1fogenie.fr](mailto:contact@1fogenie.fr)  
<http://www.1fogenie.fr>